

Lucrezia

*E sai ch'el¹ fè dal mal de le Sabine
al dolor di Lucrezia in sette regi,
vincendo intorno le genti vicine.*

Par. VI 40-42

Personaggio storico. Tra gli “spiriti magni” del Limbo, dove fa parte del quartetto di grandi donne romane, con **Giulia**, **Marzia** e **Cornelia**. Vedi **Omero**.

In Paradiso, nel Cielo di Mercurio, dove Dante incontra gli “spiriti operanti”, l'imperatore **Giustiniano** fa una sintesi della storia di Roma, simboleggiata dall'**Aquila Imperiale** (“il segno”), dai re alla Repubblica all'Impero: una vicenda governata dalla Provvidenza divina. I versi 40-41 sintetizzano la storia del periodo regio da Romolo, sotto il cui regno avvenne il ratto (“mal”) delle Sabine, a **Tarquinio il Superbo**, la cui cacciata fu originata dall'offesa fatta a Lucrezia.

Moglie di Collatino, violentata da Sesto Tarquinio (figlio di Tarquinio il Superbo) si diede la morte. Il fatto fu premessa alla cacciata dell'ultimo re di Roma

¹ “El” è “il segno”, l'aquila imperiale.