

Giacobbe

*Infin là sù la vide il patriarca
Iacobbe porger la superna parte,
quando li apparve d'angeli sì carca.*

Par. XXII 70-72

Personaggio biblico. Primo nome di **Israele**, tra i portati via dal Limbo da Cristo. Vedi **Abele**.

Siamo nel settimo Cielo, quello di Saturno, dove appaiono a **Dante** gli spiriti contemplanti. Di fronte al poeta incantato di erge una scala d'oro altissima che sembra, in alto, non finire. Lungo di essa vanno su e giù i beati (vedi **Riccardo da San Vittore**). Tra di essi c'è **san Benedetto**, che parla a lungo con il pellegrino dei Cieli. A un certo punto Dante gli chiede di vederlo in volto senza la maschera di luce.

*Ond'elli: «Frate, il tuo alto disio
s'adempierà in su l'ultima spera¹,
ove s'adempion tutti li altri e 'l mio.
Ivi è perfetta, matura e intera
ciascuna disianza; in quella sola
è ogne parte là ove sempr'era²,
perché non è in loco e non s'impola;
e nostra scala infino ad essa varca,
onde così dal viso ti s'invola.
Infin là sù la vide il patriarca
Iacobbe porger la superna parte,
quando li apparve d'angeli sì carca.*

Par. XXII 61-72

“Allora mi rispose: ‘Fratello, il tuo desiderio sarà esaudito nell'ultimo Cielo, dove si adempiono i desideri di tutti e i miei. Lì ogni volontà è compiuta, matura e intera; in quel solo Cielo ogni punto si trova dove è sempre stato, perché non è un luogo e non ruota ai poli; e la nostra scala giunge sino a esso, per cui si nega al tuo sguardo. Il patriarca Giacobbe la vide estendersi con la parte alta fin lassù, quando gli apparve in sogno piena di angeli.’”

Nella Bibbia si legge:

“Viditque in somnis scalam stantem super terram et cacumen illius tangens caelum; angelos quoque Dei ascendentes et descendentes per eam.” (*Genesi* XXVIII 12-15).

La scala di Giacobbe diventa nel Medioevo il simbolo perspicuo dell'elevazione. Lo stesso San Benedetto la cita nella sua *Regola* facendo-

¹ L'Empireo.

² L'Empireo è immobile.

ne immagine della vita ascetica del monaco: “Scala vero ipsa erecta nostra est vita in saeculo”.